



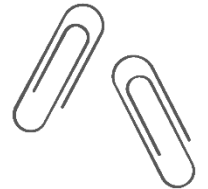
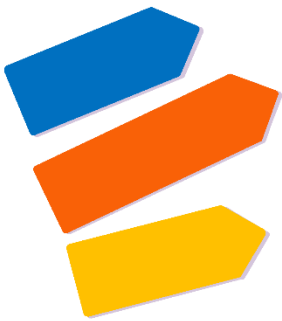
دروس دعم وتدارك عن بُعد

مراجعة شاملة في جميع المواد الأساسية

Expression-écrite :

Rédiger un récit intégrant un dialogue

9ème années du base



في دارك... إتهني على قراية إصغارك...



6 Les expressions soulignées dans l'exercice numéro 5 servent à enrichir le verbe introducteur.

Enrichis les verbes introducteurs soulignés par des expressions de ton choix pour renseigner sur les sentiments et les attitudes des interlocuteurs.

a- « Je ne battraï plus mon apprenti, » promit le patron

b- « Je ne peux plus supporter les coups de fouets ! Aie pitié de moi, mère. Dis à ton mari de cesser ces corrections atroces ! » supplia l'enfant

c- « Comme tu es ridicule avec ta cicatrice, grosse-lèvre ! » ricanaient les élèves

d- C'est toujours moi que la maîtresse gronde. Elle refuse de croire que ce sont mes camarades qui font des bêtises en classe, eux et pas moi, » balbutia l'élève

e- « Calme-toi petit. N'aie pas peur. Plus personne ne te fera de mal, » le rassura la femme

TADRIS.TN

TADRIS.TN



7 A/ Les répliques de ce dialogue sont en désordre. Retrouves- en l'ordre en les numérotant de 1 à 8.

	- Je saurai demain si c'est vrai, dit la Thénardier sur un ton de menace, et si tu mens, tu auras une fière danse. En attendant, rends-moi la pièce de quinze sous.
	- Il n'a pas ouvert, répondit la petite.
	- Madame, le boulanger était fermé.
	- Je ne la trouve pas madame, murmura Cosette, en cherchant dans sa poche.
	- J'ai frappé, madame.
	- Eh bien ?
	- Est-ce que tu l'as perdue ? râle la patronne, ou bien est-ce que tu veux me la voler ?
	- Il fallait frapper à sa porte, dit la Thénardier.

B/ Après avoir retrouvé l'ordre des répliques, intègre-les à un récit à la 3^{ème} personne en l'encadrant d'une situation initiale et d'une autre finale.





SUJET :

En rentrant de l'école, ton petit frère avait l'air triste car il a été humilié en classe à cause d'une bêtise qu'il avait imprudemment commise. Curieux, tu l'interroges sur la cause de sa tristesse.

Rédige un récit au passé et à la 1ère personne où tu insèreras le dialogue qui a eu lieu entre ton frère et toi.

Lined writing area with horizontal dashed lines for text entry.

